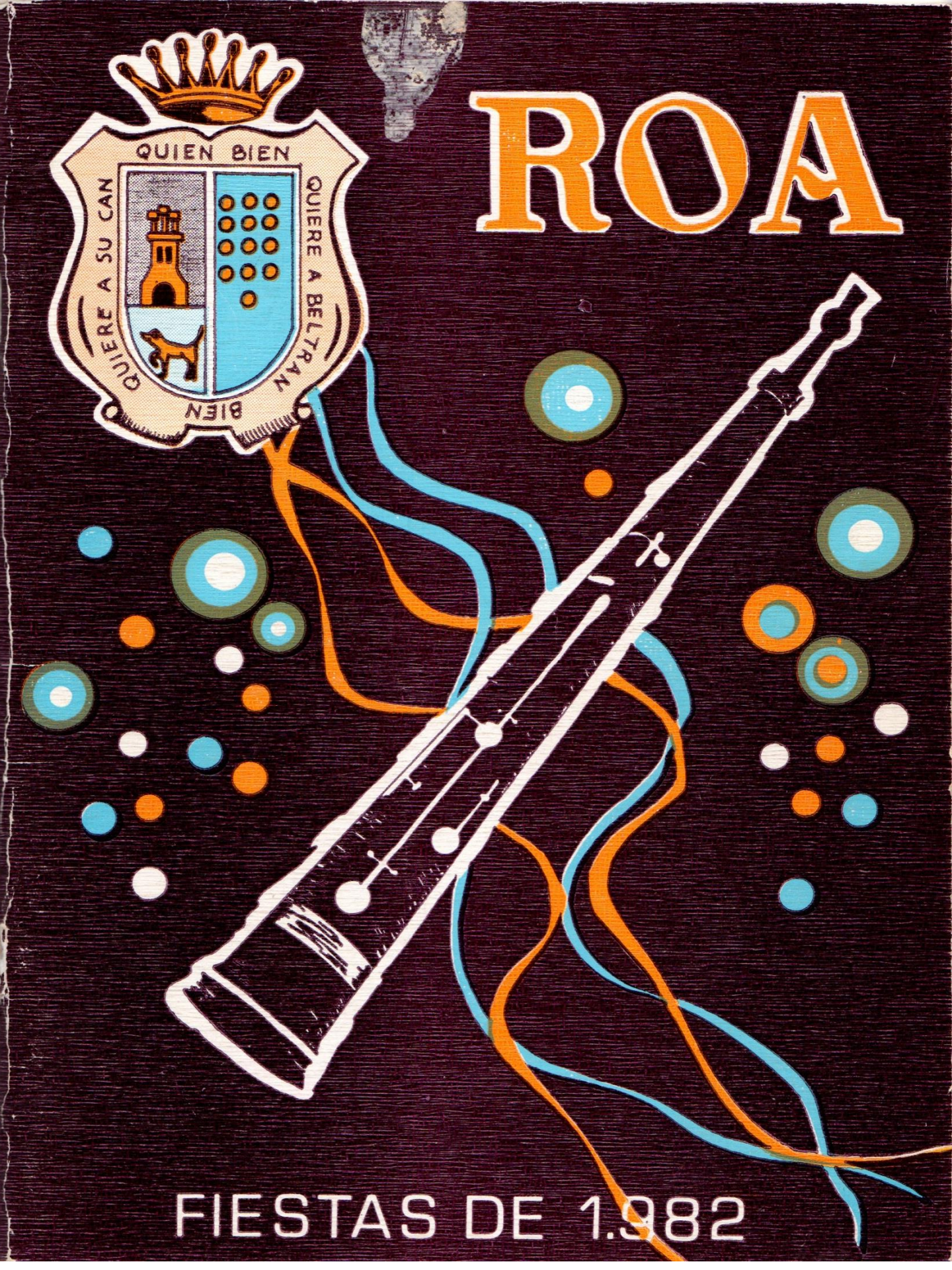
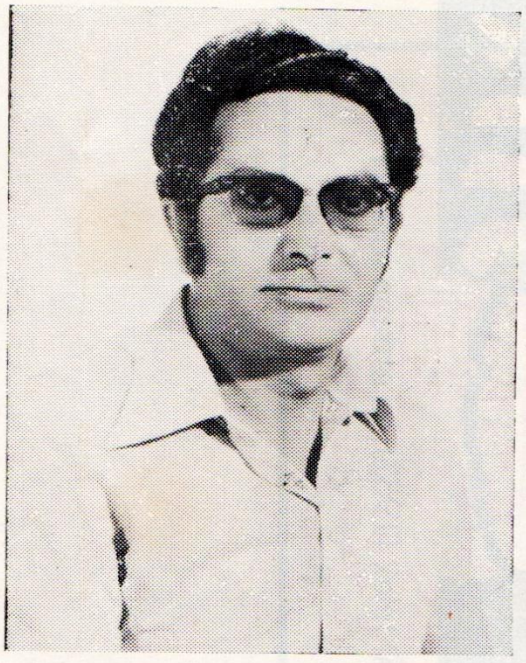


ROA

FIESTAS DE 1.982



Saludo

Por última vez, me dirijo a vosotros, raudenses, desde esta privilegiada atalaya que constituye el Programa de Fiestas, para desearos durante éstas de la Asunción y San Roque del año 1982, la más dulce y sana alegría, acompañados de los seres queridos que durante el resto del año no pueden estar aquí, debido a sus trabajos y obligaciones.

No quisiera dejar pasar esta ocasión sin hacer un Balance de las realizaciones de la Corporación Municipal, que me he dignado en presidir durante los cuatro últimos años, gracias a la confianza que en nosotros habéis depositado. En páginas interiores se acompaña un reportaje con testimonio fotográfico de algunas de ellas y allí remito al lector interesado por los problemas del Pueblo.

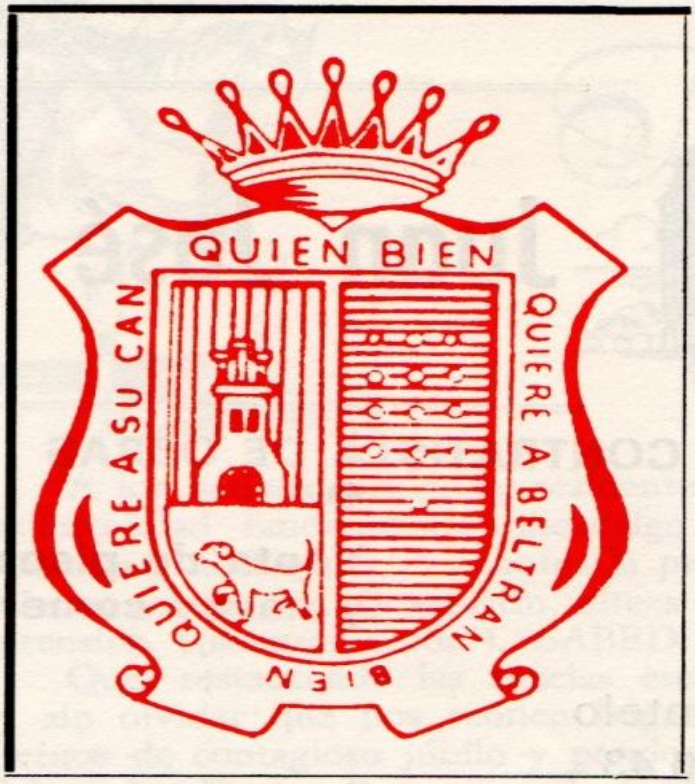
Todo ello nos ha costado numerosos sacrificios y sólo desearíamos a cambio no haberos defraudado en nuestras gestiones.

Quiero aquí dejar constancia de nuestro agradecimiento a los vecinos de Roa, que con su apoyo y colaboración han hecho posibles estas obras, así como también a los organismos y dirigentes provinciales y nacionales que han resuelto favorablemente nuestras aspiraciones.

Con la satisfacción de haber puesto nuestro granito de arena en el progreso y hermoseamiento de nuestra querida, histórica, milenaria y gloriosa villa, nos ofrecemos y quedamos incondicionalmente a vuestro servicio.

Un fuerte abrazo a todos de vuestro Alcalde

José Manuel Gómez y Gómez



AYUNTAMIENTO DE ROA - PROVINCIA DE BURGOS

COMPOSICION DE LA CORPORACION MUNICIPAL

ALCALDE - PRESIDENTE:	**Don José Manuel Gómez y Gómez**
TENIENTE DE ALCALDE:	**Don José Martín Sanz**
TENIENTE DE ALCALDE:	**Don Jesús Cabornero Meneses**
TENIENTE DE ALCALDE:	**Don Florencio Andrés Reyes**
TENIENTE DE ALCALDE:	**Don Isidoro Araúzo Berdón**
CONCEJAL:	**Don Luis Alonso San José**
CONCEJAL:	**Don Félix Miravalles Antón**
CONCEJAL:	**Doña Teófila Aladro García**
CONCEJAL:	**Don Angel Guijarro Cristóbal**
CONCEJAL:	**Don Teófilo Fernández García**
CONCEJAL:	**Don Víctor Martín Alonso**
SECRETARIO:	**Don Carlos Justo Alcalde Sanz**

Pregón de Fiestas

A los nativos, oriundos, residentes o visitantes de Roa, colectividad raudense de hijosdalgo por antonomasia de Castilla y de España. A cuantos la presente vieren y entendieren con pureza de espíritu, alteza de miras y sana comprensión (¡sursum corda!), SABED:

Que, restaurando las rancias esencias de todo pregón y sin olvidar que nos reúnen hogaños sentimientos fraternos de contagioso júbilo y ponderada algarabía para celebrar las Fiestas Patronales de la Asunción de la Virgen y San Roque, mas recordando también el ambiente poético y oloroso de trigos y parvas e igualmente con rememoración de ancestrales procesos históricos que enmarcaron a nuestra querida Villa, entendemos que aquellas esencias de todo pregón debieran engendrar principios de enseñanza, comparativamente, para ser eficaz y práctico, destacando al menos:

A) LA OBSERVACION DEL CONTORNO URBANO EN ROA.—Respecto del año pasado, sorprenden hasta la perplejidad, el nuevo *Paseo de el Espolón,* las reformas en zonas verdes de descanso (jardines), tales como La Cava y sus inmediaciones, las perspectivas urbanísticas en ambos parajes con modernísimas construcciones, entre las que sobresale la que pudiéramos denominar *Palacio del Deporte,* verdadero emporio de los juegos físicos en cerrado, sustituto del vetusto y abierto frontón; y, para empalmar los dos lugares con los grupos de viviendas edificados al margen izquierdo de la Carretera de Mambrilla (Barrio de Castilla, con su Plaza de España), al mismo sitio pero cruzada la Carretera de Circunvalación, se levanta ya un *gran complejo de viviendas* que llegan a las cercanías de las Instalaciones Deportivas Municipales, mientras el margen derecho de dicha Carretera de Mambrilla se va jalonando de preciosos «chalets», estímulo privado con el que se responde al esfuerzo de nuestras Autoridades.

Agréguese el fantástico aspecto de Roa por la noche: las *magníficas instalaciones eléctricas,* dotadas al pueblo por su Ilustre Ayuntamiento, prodigando potentísimos focos luminosos en plazas, calles, avenidas, accesos y circunvalaciones, convierten lo que antaño era tenebroso y lúgubre en «lúcidus ordo», tanto, que bien parece empeño del sol en no abandonar este vergel de Roa ni de día ni de noche: Roa lleva camino de arrebatar a París el título de «Ville lumière»... ¿Se acuerda alguien de que en diciembre de 1920, desde la Estación F.C., a las 12 de la noche, se vislumbraba el pueblo gracias a cuatro bombillas pálidas de watios?

B) ESTUDIO DE SUS CONDICIONES CLIMATICAS EN ORDEN AL PROCESO INDUSTRIAL DE SUS PRODUCTOS AGRICOLAS.—Mas no sólo cabe extasiarse en el contorno urbano cuando tanta importancia tiene el fomento y protección de nuestras ubérrimas tierras ribereñas, por cuya fertilidad y cual regalo del Cielo a Roa, quiso poner trono en su centro a nuestra Santísima Virgen de la Vega: algo se ha hecho para la explotación adecuada del bendito agro: pero no lo bastante, al desconsiderarse el profundo estudio que ofrece la *implantación de industrias de conservación, transformación y comercialización de sus productos agrícolas;* orientación anhelada desde hace varios lustros, sin embargo, no se ha recogido hasta hoy, proyectándola hacia realidad cuando —precisamente ahora— el entusiasmo debiera seguir a la iniciativa, con fe en la unión de los interesados, siempre fundamento de la prosperidad industrial y agrícola, a fin de acabar con el marasmo actual que no sólo esclaviza al agricultor, sino a toda la comarca también, convirtiéndola en tributaria de otras mejor organizadas y conscientes de su porvenir; máxime los beneficios y subvenciones especiales del Estado Español a la Empresa que se constituyera, «VEGA DE ROA, SELECCIONES AGRARIAS, S. A.», por ejemplo, de nominativo mercantil. Queda «pregonada» la idea.

C) MOVIMIENTO TURISTICO Y SANITARIO DE LA VILLA.—La magna climatología de Roa y su construcción urbana, a elevado nivel en próxima confluencia de los ríos Duero y Riaza (marcos de la Vega), no agota cercanas altiplanicies, lomas y cotarros, que hacen del conjunto un *auténtico sanatorio natural.*

Por otra parte, abunda en Roa manifestaciones arquitectónicas de civilizaciones que tantas huellas dejaron aquí y en poblaciones cercanas de facilísima comunicación entre sí, ambos aspectos están clamando por la *organización turística* y por la instalación en las afueras de un *estableci-*

miento sanitario con las asistencias clínicas adecuadas; aparte de que en otro lugar se edificase un PABELLON PARA LA TERCERA EDAD y bien lo merecen los ancianos de Roa, modelo de laboriosidad, austeridad y abnegación.

He ahí nuevas ideas «pregonables».

D) NIVEL CULTURAL DE LOS BENEMERITOS RAUDENSES.—El presente pensamiento ya es venturosa realidad y está en la calle, a impulso de nuestras magníficas juventudes, inspiradas por su entusiasmo y dirigidas por un Magisterio sacrificado, digno y competente.

Las «PEÑAS», que tanto animan nuestras plazas y calles, con sus uniformes policolores, armónicas canciones, briosos bailes y alegres composturas, son ejemplo a imitar; como de extraordinaria valía en cuantos alardes interviene para de extraordinaria valía e ncuantos alardes interviene para regocijo de propios y extraños; y cual la «*Casa de la Cultura*» de esta Villa, singular albergue de la juventud estudiosa, cuyas vocaciones se generan a estímulos ambiciosos de profesionalismos útiles a la sociedad. Juventud —¡divino tesoro!— siempre alegre cual le corresponde, pero también atenta con cuanto merece respeto, ansiosa de fidelidad a la disciplina y al orden, haciendo honor a su pueblo para ejemplo de los demás.

Tales facetas deben contemplarse —a crisol comparativo— con directriz de crítica positiva y nunca negativa, a fin de que Roa mejore o progrese más cada año y no haya un solo raudense que no advierta —en su conciencia— el legítimo orgullo de serlo, porque, efectivamente, contribuyó a la estimación y encubramiento social del pueblo de sus amores en el concierto de los de Castilla y aun de los de España; mas, rememorando que la evolución ascensional de Roa requiere la justicia de reconocer los afanes-realidades puestos a su servicio durante pasados luengos años por entes públicos, sin cuyo empeño no se comprenderían siempre las cotas alcanzadas.

Con dichas orinetaciones, quizá fuese necesario o conveniente que nuestro Ilustre Ayuntamiento crease una COMISION PERMANENTE PARA EL FOMENTO Y PROGRESO DE ROA, considerando especialmente los varios aspectos o conceptos antes destacados.

Y basta. Muy felices fiestas a todos.

Félix López R.-Monsalve
Abogado de los II.CC. de Madrid y Burgos.

REALIZACIONES DE LA CORPORACION ACTUAL DE LOS AÑOS 1979 AL 1982

Sin más que agradecer la colaboración que nos ha prestado el Pueblo y el ruego de que cuidemos todos lo que se ha hecho para utiildad pública, pues dañarlo sería perjudicarnos nosotros mismos, pasamos a hacer una enumeración de nuestras realizaciones.

ASFALTADO DE CALLES

Con la ayuda de las máquinas de la Diputación se han asfaltado: Plaza de España, Calle del Cid, Padre Uxera, Las Cruces, Tinte, Travesía del Pueblo (carretera), Las Damas, La Rens, La Morería, media Calle del Señor, bacheado general del Pueblo, Camino del Puesto con el enlace de las carreteras de Mambrilla y Pedrosa, totalidad del Barrio 25 Años de Paz, etc.

El M.O.P.U. nos construyó el aparcamiento de los autocares de la Concentración Escolar.

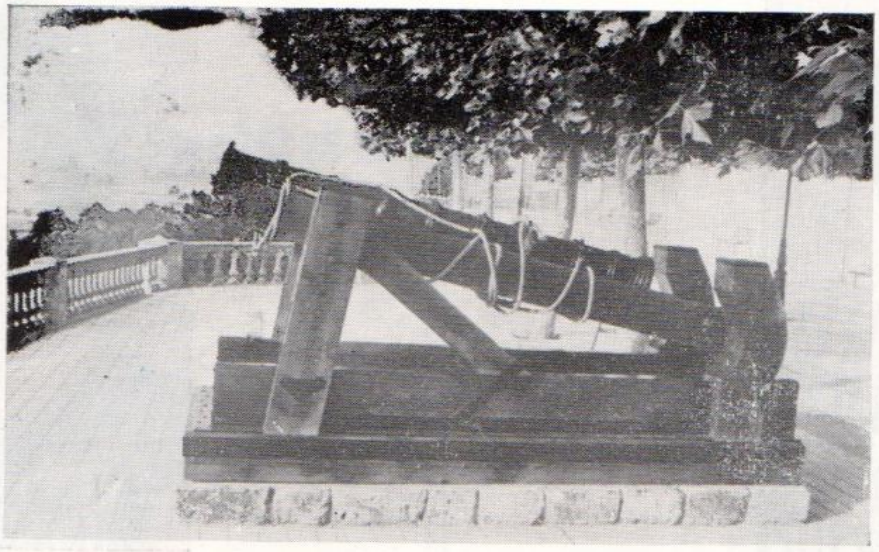
Plaza del Generalísimo — Foto Aladro

PARQUES Y JARDINES

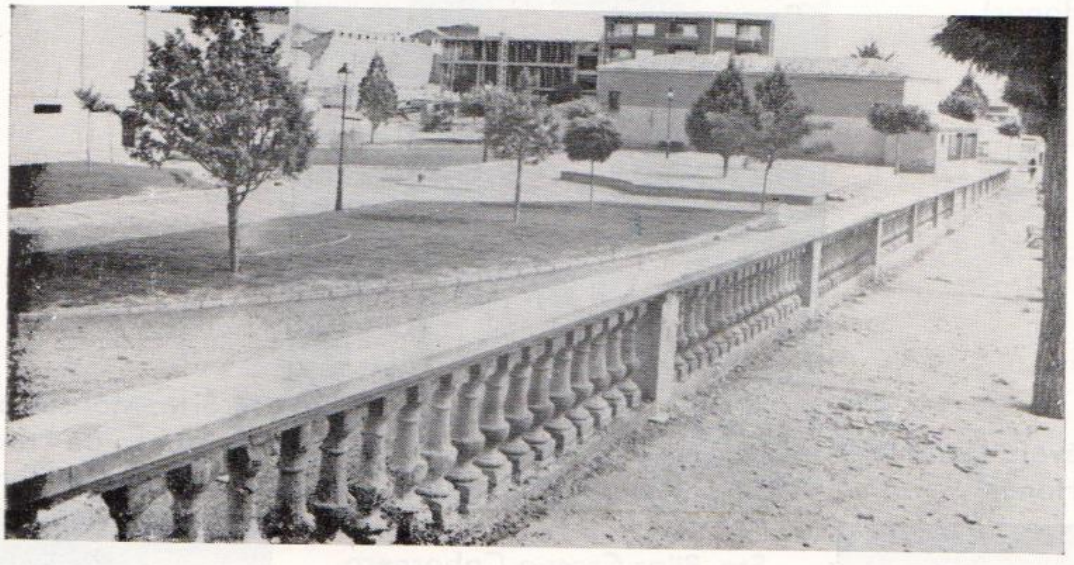
Jardines en 25 Años de Paz, Puerta de la Villa, antiguos lavaderos. *El Parque de la Cava, El Espolón.*
Plantaciones de chopos en La Gloria; de pinos en la Virgen de la Vega, etc.

AMPLIACION

Ampliación de los corrales de la Plaza de Toros y obras en la enfermería. Fue imprescindible la ampliación de los corrales, pues los toros se herían por falta de espacio, llegando en alguna ocasión a matarse.



Paseo del Espolón, en primer plano la Bombarda recien instalada



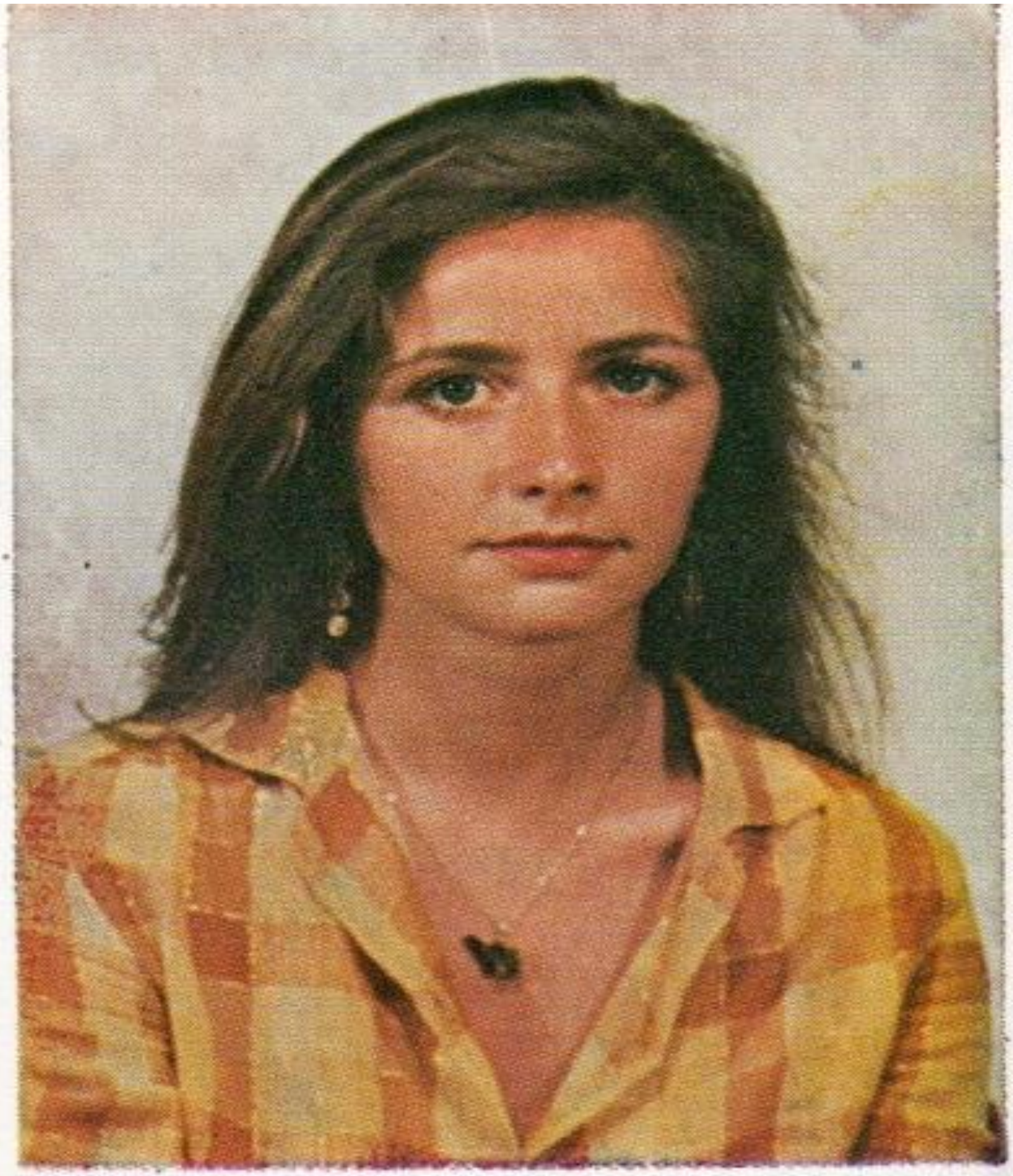
Parque de la Cava

Foto Aladro

ABASTECIMIENTOS DE AGUAS Y SANEAMIENTO

Se han puesto nuevas las tuberías generales y acometidas de la casi totalidad del casco antiguo de Roa, obra absolutamente necesaria debido al deplorable estado de las antiguas, sin solera y que constituían un evidente peligro de hundimientos para los edificios, viviendas y bodegas.

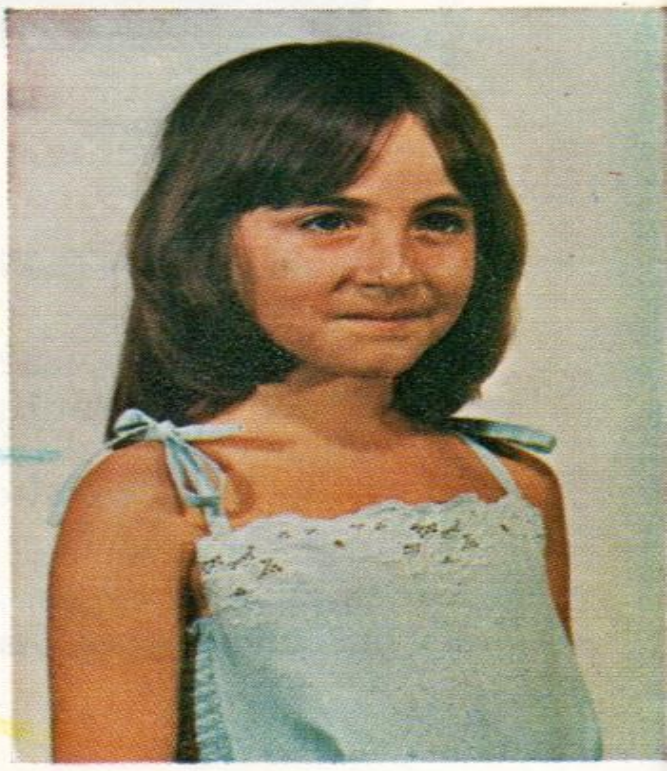
Entubamiento del desagüe general del Pueblo, desde el Polideportivo Municipal, que causaba malos olores y *otras cosas,* quedando todo él entubado prácticamente hasta el río Duero.



Sta. Pilar Crespo Cabornero
(Reina de las Fiestas)

Stra. Belén Arévalo Llorente
(Dama de Honor)

Srta. Montserrat
Alonso de Prado Repiso
(Dama de Honor Infantil)



Srta. M.ª Teresa
Blázquez de Domingo
(Dama de Honor)

Srta. Susana Esteban Repiso
(Dama de Honor)

ALUMBRADO PUBLICO

Imprescindible su realización por el deterioro de la antigua instalación que motivaba el fundido de numerosas bombillas y un lamentable estado de oscuridad en las calles. Hemos querido unir la utilidad y la belleza instalando lámparas estilo siglo XVIII en El Espolón, La Cava y la Plaza mayor.

DEPORTES

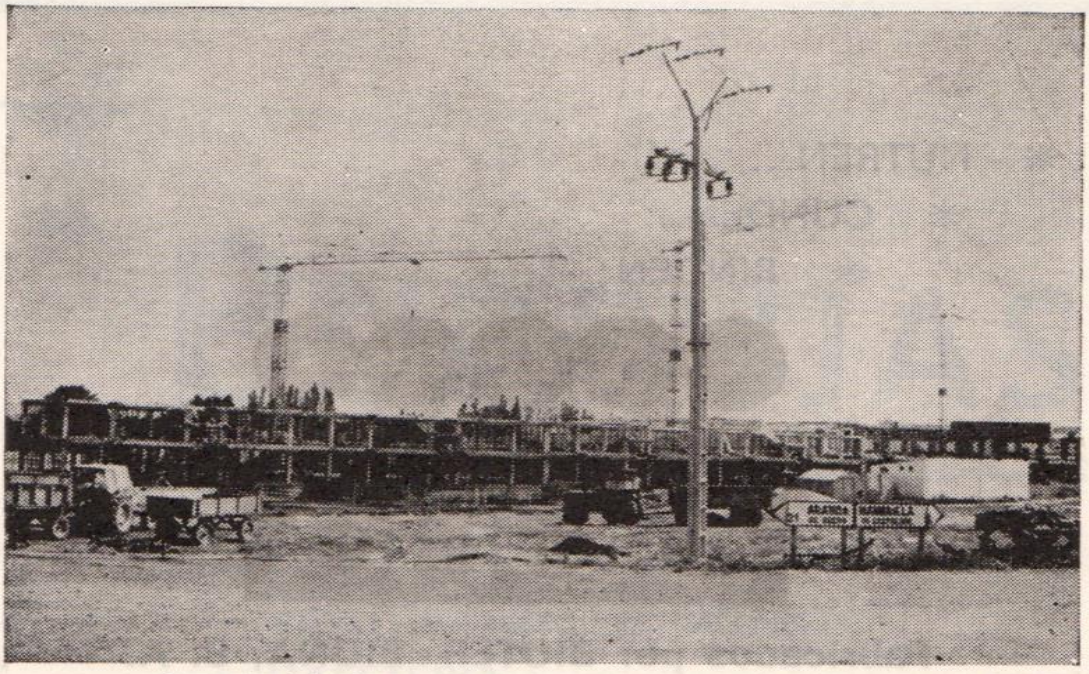
Construcción del Polideportivo Cubierto de La Cava, gigantesca obra con objeto de que nuestra juventud y niñez pueda practicar los deportes en cualquier época del año y se pueda desarrollar sana y fuerte.

Construcción de un Campo de Fútbol para los niños y todos los que lo deseen al lado del Colegio Público Cardenal Cisneros. El fin es crear cantera para nuestro Club Deportivo de Fútbol.

Polideportivo en construcción — Foto Aladro

VIVIENDAS

Construcción de 140 viviendas Protegidas por el M.O.P.U. en las eras de Las Cruces, creando una nueva barriada con acceso directo al Barrio de Los Nogales mediante una ancha Avenida, jardines y aparcamientos. El objetivo de estas construcciones es doble: facilitar viviendas económicas a quienes las necesitan y atenuar en lo posible el paro.



Grupo de viviendas en construcción — Foto Aladro

ENSEÑANZA

Escuela de Formación Profesional

Múltiples reparaciones entre las que destacan la renovación de todas las ventanas que eran de madera y estaban combadas por otras de aluminio y la construcción de Comedor y Cocina con todo el menaje necesario para los alumnos de los pueblos de nuestra Comarca.

Grupo de E.G.B. de La Cava

Retejo, reparación de la fontanería, suelo de los sorportales, calefacción eléctrica, pintura de las ventanas, etc.

Grupo de E.G.B. de Las Cruces

Cercamiento de todo el recinto y construcción de Servicios en el patio. Reparación total, considerable mejora y ampliación del mismo. Estas obras han comenzado ya.

MONUMENTOS

Excolegiata de Santa María

Al ser declarada nuestra Grandiosa Iglesia Monumento Nacional, se han realizado obras en la Sacristía y accesos por un valor de 4.000.000 de pesetas. Se espera ubicarse en ella un futuro Museo Comarcal.

Se prevé para muy pronto otra subvención de 5.000.000 de pesetas para reparaciones en la torre y el tejado.

Iglesia de San Esteban

Está ya concedida por la Diputación una subvención de 600.000 pesetas para la reparación de su cubierta, bastante deteriorada.

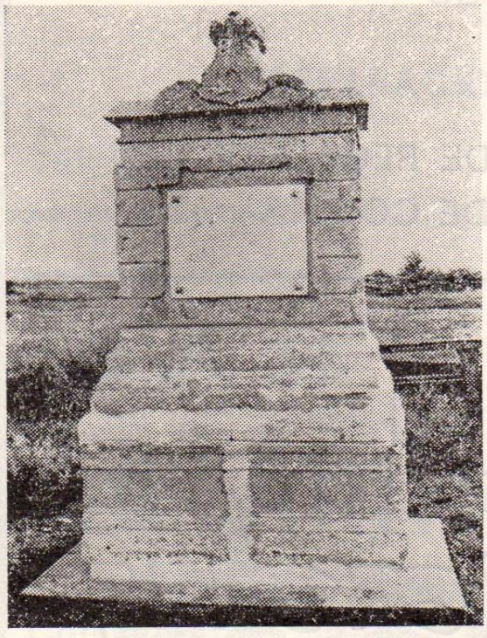
ASIGNACIONES DE LA CORPORACION

Como es sabido por todos, los ediles tenemos estipulada una asignación anual por nuestros servicios al Pueblo, que consiste en un tanto por ciento del Presupuesto del Ayuntamiento.

Lejos de cobrar esas asignaciones, que nos corresponden por Ley, hemos reunido el dinero en un fondo común y con él hemos comprado, donándolo al pueblo, lo siguiente:

a) La Pradera y Pinar de la Virgen de la Vega, donde con nuestras propias manos hemos hecho una pequeña plantación de pinos al otro lado del Canal. Allí hemos dejado constancia de nuestro generoso detalle con la creación de un pequeño Monumento conmemorativo construido con parte de las antiguas piedras de la Fuente de la Cava.

b) Adquisición de un Grupo Magnetofónico para las grandes solemnidades.



INSCRIPCION DEL MONOLITO

LA CORPORACION MUNICIPAL DEMOCRATICA DE LOS AÑOS 1979 A 1983 HA COMPRADO CON SUS ASIGNACIONES ESTA PRADERA Y PINAR QUE DONA AL PUEBLO PARA SU DISFRUTE Y CUIDADO

Foto Aladro

CRUZ ROJA

Toda nuestra colaboración a su meritoria labor donando el terreno donde han construido el nuevo puesto y una pequeña subvención de la Diputación. Hay que hacer resaltar las magníficas gestiones de organización. Partió en cierto momento con una ambulancia prestada por Miranda de Ebro y hoy tenemos dos nuevas y un nuevo puesto. ¡Enhorabuena!

CULTURA

Durante nuestro mandato se ha producido un casi desconocido hasta ahora movimiento cultural que siempre ha contado con nuestra colaboración y la de la Diputación mediante la concesión de varias subvenciones en premios

a su labor. Esto se ha plasmado en la creación de los GRUPOS DE DANZAS, la CORAL y el nuevo GRUPO DE TEATRO, cuyo debut esperamos con impaciencia.

Pronto esperamos recibir del Ministerio de Cultura un nuevo lote de libros para la Biblioteca Municipal.

PROYECTOS QUE ESPERAMOS REALIZAR ANTES DE FINALIZAR EL AÑO

NUEVO CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL

Ya está redactado y aprobado el Proyecto, que saldrá a subasta el próximo mes de octubre. Se construirá en las eras próximas a la Bodega Cooperativa.

CAMPO DE FUTBOL DE LOS NOGALES

Sembrado de hierba y ampliación de vestuarios con ayuda de la Diputación, el Consejo de Deportes y un generoso socio.

CAÑON

Todos conocen la existencia de un tubo de Bombarda del siglo XIV que durante muchos años estaba semienterrado en la entrada de las escalerillas y en consecuencia muy deteriorado.

Gracias a la ayuda del Capitán General de la VI Región Militar, del Coronel Jefe de la Real Maestranza de Artillería de Burgos, de un ilustre Jefe de esta Villa y de los Oficiales de la referida Maestranza, nos están montando dicha Bombarda en una Cureña propia de la época. Nuestra idea es ubicarlo en El Espolón.

CAMION DE BOMBEROS

De una manera provisional y hasta que en el próximo año nos doten con un CAMION grande, se va a proceder por parte de la Diputación a la total reparación del que tenemos, dotándole de un equipo moderno de mangueras, etc., de la máxima actualidad, por un valor de más de un millón de pesetas. Respecto a bocas de incendios, hemos cubierto con ellas la totalidad del pueblo.

CLUB DE ANCIANOS

Muchas gestiones hemos realizado en este caso de tanta necesidad para las personas de la tercera edad a través de las Delegaciones de Sanidad y Cultura, pero aunque, con esperanzas, no hemos obtenido en este caso los frutos que merece nuestro esfuerzo, hemos ofrecido para ello el local Municipal ubicado encima de la Cruz Roja, con cuya colaboración contamos.

Programa Oficial

DE FESTEJOS A CELEBRAR EN ESTA VILLA DE ROA (BURGOS) DURANTE LOS DIAS 8, 14, 15, 16 Y 17 DE AGOSTO DE 1982, EN HONOR DE LOS PATRONOS DE LA LOCALIDAD: LA ASUNCION DE LA VIRGEN Y EL GLORIOSO SAN ROQUE

DIA 8 - DOMINGO

Disparo de bombas y cohetes anunciando el comienzo de las Fiestas.

A la una de la tarde, proclamación oficial de la Reina de las Fiestas y Damas de Honor, que tendrá lugar en la Plaza Mayor.

DIA 14 - SABADO

A las seis y media de la tarde, Procesión con la imagen de San Roque, en la que tomarán parte las Peñas. A continuación, desfile de Peñas en la Plaza Mayor. Esta actuación puntuará para el premio final que el Ayuntamiento ha de otorgar a las Peñas que en el transcurso de las Fiestas se distingan por su comportamiento y actuación.

A las ocho de la tarde, pasacalles por la Orquesta Escarlata, recorriendo las principales plazas y calles de la Villa, acompañada de los cabezudos.

Sobre la misma hora, y en Plaza de Toros, desencajonamiento de las reses bravas que han de lidiarse al día siguiente.

A las once de la noche, Gran Verbena, amenizada por la referida Orquesta y hasta las cuatro de la madrugada.

DIA 15 - DOMINGO

A las doce de la mañana, en la Ex-colegiata de Santa María, Misa Solemne con asistencia de la Corporación Municipal, Autoridades Civiles y Militares, así como la Reina de las Fiestas y Damas de Honor. Se pronunciará la tradicional Oración Sagrada. La misa será cantada por la Coral Cisneros, que dará al final un recital.

A las doce y media, en la Plaza Mayor, gran concierto musical con la actuación de la Orquesta Escarlata.

En los intermedios se disparará una colección de fuegos artificiales.

FOTO BERDON

Fotografía industrial - Venta de Cámaras y material fotográfico

Por la tarde, en la Plaza de Toros, GRAN NOVILLADA PICADA. Se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque SEIS NOVILLOS-TOROS, "SEIS" de la acreditada ganadería de D.ª Eusebia Galache de Covaleda, del Campo de Salamanca, para los famosos novilleros

Jorge Manrique
Fernando Galindo y
José Luis Ramón

Acompañados de sus correspondientes cuadrillas.

A las once de la noche, en la Plaza Mayor, verbena popular y primera sesión de fuegos artificiales.

DIA 16 - LUNES

A las doce, en la Iglesia Parroquial, Misa Solemne en honor del Glorioso San Roque, con asistencia de la Corporación, Autoridades Civiles y Militares y Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor .El panegírico correrá a cargo del mismo orador sagrado que el día anterior. Asimismo la misa será amenizada por la Coral Cisneros.

A la 1 de la tarde, en la Plaza Mayor, concierto musical a cargo de la ya referida Orquesta y segunda sesión de fuegos japoneses.

Por la tarde, en la Plaza de Toros, GRAN NOVILLADA DE REJONES, CON FORCADOS JUVENILES PORTUGUESES. Se lidiarán, banderillearán y serán muertos a rejón CUATRO NOVILLOS "Cuatro" de la acreditada ganadería de los Hermanos Caminero, de Carrión de los Condes (Palencia), por los Príncipes del Rejoneo

CESAR LAFUENTE

JOAQUIN BERISIMO

LUIS RUSIÑOL

FERNANDEZ VAQUERITO

con la actuación de los Forcados Juveniles Amadores de Portugal.

A las once de la noche, en la Plaza Mayor, gran verbena popular hasta las cuatro de la madrugada, con la actuación de la Orquesta Escarlata.

DIA 17 - MARTES

A las doce, concurso de pintura infantil al aire libre, patrocinado por la Caja de Ahorros Municipal de Burgos.

FOTO BERDON

Fotocopias en el acto - Venta y colocación de cuadros

A la 1 de la tarde, en la Plaza Mayor, gran concierto musical. Por la tarde, en la Plaza de Toros, gran ESPECTACULO COMICO-TAURINO-MUSICAL.

A las once de la noche, y en la Plaza Mayor, gran verbena popular, y la quema de la tercera y última colección de fuegos artificiales y gran traca final como final de Fiestas.

Aprobado por el Ayuntamiento en su sesión del día 7 de julio de 1982,

Roa, julio de 1982.

EL ALCALDE,
José Manuel Gómez Gómez

EL SECRETARIO,
Carlos J. Alcalde Sanz

El Ayuntamiento se reserva la facultad de alterar o modificar los espectáculos programados, cuando circunstancias especiales así lo aconsejen.

NOTAS:

A las 8,30, de los días 15, 16 y 17, y al final de los festejos taurinos, tendrá lugar en la Plaza de Toros el acostumbrado aperitivo taurino para los aficionados.

En las Salas "LUMAR 2000", "BURBUJAS" y "EROS", actuarán amenos Conjuntos Musicales.
Los cines "ALEGRIA" y "REX", proyectarán selectas películas.

En el Polideportivo Municipal, tendrán lugar las siguientes actividades deportivas en los días y horas que se señalan:

- **Segundo Torneo de FUTBOL Villa de Roa, del 25 de julio al 8 de agosto. Patrocinado por el Ayuntamiento de Roa y organizado por la Directiva del Club Deportivo Roa y el Delegado de Deportes de esta localidad.**

- **Primer Torneo de BALONCESTO San Roque. Organizado por Club Deportivo Roa, Polideportivo Municipal y Delegado de Deportes de Roa; actuando los siguientes equipos:**

RECAMBIOS MARTINEZ (Campeón de Aranda)
FIGURAS DE ARANDA
R O A

Se llevará a cabo en los días 10, 11 y 12 de agosto.

- **Cuarto Campeonato de TENIS, distintas edades; día 9 de agosto. Organizado por Polideportivo Municipal, C. D. Roa y Delegado de Deportes de la localidad.**

- **Competición de NATACION, distintas edades y ambos sexos; día 13 de agosto. Organizado por Polideportivo Municipal, C. D. Roa y Delegado de Deportes de esta localidad.**

Todos estos Torneos y Competiciones se realizarán en las instalaciones del Polideportivo Municipal de Roa, bajo la dirección de las Juntas Administrativas, Delegado de Deportes y Arbitros. El horario será a las 7,30 de la tarde.

BAR PARROQUIAL

Asados NAZARENO

- **BODAS**
- **COMUNIONES**
- **BANQUETES**

Si algún día vas a Roa
y gustas del buen yantar,
pide un corderito asado
con clarete del lugar.
El mundo da muchas vueltas
—para bien o para mal—,
pero el cordero de Roa
ni cambia ni cambiará.

Teléfono 54 02 14

ROA

A LOS HIJOS DE ROA

Retorna ya Raudense ausente,
y destierra de ti tanta quimera,
porque tu dulce lar con ansia espera
para darte su amor pródigamente.
No te detengas, no... ¡ven prestamente!
Pues si él, a donde estás, volar pudiera
no has de dudar que al punto por ti fuera
a disipar la bruma de tu frente.
No demores más tiempo tu visita
y acude pronto a la fraterna cita
si quieres revivir dichas de antaño.
Mira que tu querido Roa,
aguarda conmovido y complaciente,
tu ilusionada vuelta, todo un año.
Te espera el mismo sol y el mismo cielo,
junto a las flores que dejaste un día,
y al evocarte con melancolía,
el yugo de tu planta añora el cielo.
Te busca el ave, cuando tiende el vuelo.
Por ti, la noche le pregunta al día,
Y el espolón pertinaz vigía
aguardando tu vuelta con anhelo.
La tierra en que naciste no te olvida
y espera con regreso confiada.
Ella, la novia enamorada,
a gozar de su encanto te convida.
¡Que no sea por siempre tu partida,
ni tu tierra por otra desdeñada.
Vuelve el sol presuroso cada día
a posar en la flor su beso ardiente,
y va en busca del nido, diligente,
el ave que su prole ansía.
Todos buscan el gozo repetido
de pisar los lugares donde han sido,
mas tú no has de mostrarte indiferente
porque el destino impuso tu partida,
y has de volver, Raudense ausente,
al pueblo que, por bien, te dio la vida.

Un hijo de Roa.
Florencio Cilleruelo Arranz

Confíe el reportaje de su boda a

Foto Berdón

Coral Cisneros, de Roa

EL BACALAO A LA TABERNA

No se sabe bien el origen de esta costumbre, ya secular en Roa, de preparar bacaladas a las que se apellida con el castizo nombre «a la taberna».

Profundos estudios hablan de un comercio entre la Ribera y el puerto de Castilla (Santander) por el cual los carros llevaban el líquido elemento por excelencia (el vino) y traían lo que con el tiempo sería en Roa el sólido elemento por excelencia (el bacalao).

Razones prácticas como es el clima y la proximidad al puerto, harían que se constituyeran secaderos en Agreda, Miranda y Aranda. Posteriormente han sido las mujeres de Roa las que literalmente han cortado el bacalao en Aranda, según algunos, con la navaja que llevaban en la liga.

Pero en cuestión de «cortar el bacalao», en lo que a esta especialidad gastronómica se refiere, es el hombre quien lo hace, ya porque la taberna estuviera vedada a la mujer o por la tendencia natural de escapar de los aburridos sabores familiares.

Sea por lo que fuere, son cientos de años los que se lleva preparando este plato, que en nada tiene que envidiar al tipo vizcaína o pil-pil, y la complejidad con la que se hace convierte cualquier merienda en una aventura, pues unas veces sale bueno, otras mejor y otras insuperable, pero nunca salen dos iguales.

La complejidad ha ido aumentando a través de los años y lo que fue comerlo a palo seco, pasó a desalarlo en un barreñón, luego a asarlo en sarmiento como si de chuletas se tratara y después envolverlo en paños con todo el calor para hacerlo sudar y provocar una hinchazón de sus tajadas, que favorecerá un más íntimo contacto de éstas con sus acompañantes en

PELUQUERIA
DE
CABALLEROS

L O P E Z

Corte a navaja
Corte a tijera y entresacado
Corte normal
Tintes
Tratamientos capilares

●

Plaza del Generalísimo, 13 ROA

la cazuela zamorana: ajo, nueces, almendras, guindilla tostada, aceite y pimientos que, como guinda que corona la tarta, servirán como adorno final a este plato. Si por añadidura tienes paciencia de dejarlo reposar un largo tiempo, fuera del fuego, se formará un espesamiento de la salsa (la gelatina) que sin duda será miel sobre hojuelas.

No es para extrañarse que este plato no se pueda improvisar y que si nació en un sitio humilde —la taberna—, pasó pronto a ser el plato de las grandes fiestas, como Nochebuena y Semana Santa.

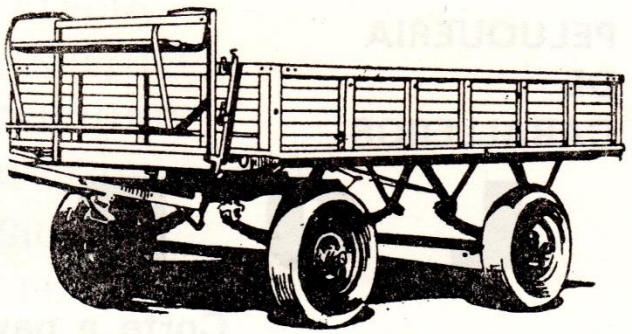
La popularidad que está ganando en la actualidad no se queda a la zaga y no hay nadie que se precie de ser de Roa y no lo sepa preparar, o mal que bien defenderse con la zamorana, por lo que me atrevería a decir que es el plato de más arraigo y que se puede reivindicar como riqueza gastronómica local.

Una advertencia: los de estómago delicado abstenerse, pues lo graso del bacalao con el abundante aceite, terminan por enfadar el gato que todos tenemos en el estómago y a la mañana siguiente puede estar uno a agua de la fuente nueva para contentarle; esto, junto con las guindillas, que no sé por qué algunos las llaman gracias, hacen levantar el rabo la boina y terminan con el estómago del más pintado.

Este fuego obliga a apagarse con un buen vino, que para hacer honor a su nombre, debe ser de taberna o de cualquier cubillo que tengas a mano, y comido en buena armonía te puede hacer pensar que el agua, en contra de lo que aquí se cree, cría buenos frutos y ¡ojo! que al bacalao de Escocia le llaman merluza y por algo será.

Agosto, 1982.
Juan Chico Monedero

Talleres MARTIN



- TALLER MECANICO
- REMOLQUES
- CARROCERIAS

Representación de tractores «FENDT»

Teléfono 54 03 31 ROA

ASI ES MI PUEBLO

1 Roa, cuna de hombres ilustres
tu nombre es gloria inmortal,
tú siempre viniste airosa
cuando tu nombre parecía se iba a borrar.

2 En tiempos remotos,
trataron arrasar tu suelo,
pero desde ese montículo vuelves a levantarte,
con aire majestuoso, mirando siempre al Cielo.

3 Destacas como desde una atalaya
vigilando con aire esbelto
a los hijos que viste nacer,
y que por el mundo están dispersos.

4 Roa, tu nombre suena a melodía,
al oír tu nombre se me inflama el corazón
porque fuiste mi cuna primera,
porque de las Villas para mí... eres la mejor.

5 ¡Noble Villa de Roa,
yo canto en tu loar!
porque al nacer tu recinto,
Dios, me regaló lo mejor.

6 Te alzas en airoso montículo,
con aire de hidalguía... sin altivez,
nos enseñas con tu gesto, a mirar a lo alto,
y a ser hombres de bien.

7 Quien contempla tu vega,
desde El Espolón, mirando al Duero,
queda uno fascinado de tu belleza,
porque Dios dejó en ti, estampado, su dedo.

8 Por cualquier lado que te miro
muestras un bello panorama,
a nadie tienes que envidiar,
eres una Villa engalanada.

9 En las noches de luna,
luces como novia enjoyada,
diáfana es tu hermosura,
tienes embrujo y hechizos de hadas.

10 Invitas al que te contempla,
a mirar hacia lo eterno,
si mi Villa es tan bonita
¿cómo será el Cielo...?

11 Por eso tú guardas con esmero,
en medio del corazón del pueblo
la suntuosa Colegiata,
gloria de los hijos de Roa de Duero.

12 ¡Mi parroquia querida,
de Roa la joya mejor,
porque tus muros sagrados
cobijan al mismo Dios!

13 Aunque estoy lejos de ti,
mi Virgencita de la Vega,
es mi corazón otra ermita
y así... te siento muy cerca.

Sor Fabiola Crespo

ALGO MAS SOBRE LA RAUDA ROMANA

En otras ocasiones he informado brevemente sobre algunos aspectos muy generales de la época antigua de Roa, haciendo de pasada alguna referencia a la época romana.

Decía entonces que la Roa romana era escasamente conocida, y desde luego mucho menos que la celtibérica. Tras una destrucción de ésta que debió de ser casi total, probablemente durante las guerras de Sertorio (un romano que entre los años 80-72 a. d. C. se alzó contra el poder oficial romano apoyado en los celtíberos), parece que la población perdió su antiguo esplendor, aunque disponemos de algunos testimonios de la etapa siguiente a la destrucción antes citada. Si bien el territorio estaba desde algún tiempo antes incorporado políticamente al poder romano, es rarísimo encontrar elementos arqueológicos propiamente romanos (entre ellos hay, por ejemplo, una moneda conmemorativa de la fundación de Nimes, del año 29 a. d. C.) hasta el siglo I d. d. C. Entonces los materiales indígenas (celtibéricos) empiezan a estar acompañados por otros romanos, de los que se ha logrado recoger un interesante lote en el que destacan las características cerámicas llamadas «sigillatas» (por el sigillum o sello de alfarero que a veces llevan), finísimas y de un barniz rojo brillante que a veces se ha mantenido perfectamente. Entre ellas, las primeras, muy poco abundantes, eran traídas de Italia. Más abundantes, y algo posteriores, son otras importadas del Sur de Francia y las primeras producciones españolas, también de gran calidad que más tarde iría degenerando.

En todo caso está claro, a la vista de los materiales, que la romanización de la población fue un fenómeno que no hizo desaparecer, ni mucho menos, el carácter anterior, celtibérico, de la misma. Por ello no se puede equiparar a otros lugares de la misma época, como Clunia, un centro administrativo casi puramente romano, una isla romana en un territorio que mantenía muchas de sus antiguas tradiciones.

He planteado otras veces un problema. ¿Qué ocurrió en la población a partir de algún momento del siglo II, en que dejamos de tener evidencia arqueológica? Parece improbable su desaparición, y más cuando tenemos dos citas romanas sobre la misma, del siglo II y III después de Cristo, y cuando la repoblación del siglo X con el antiguo nombre de Rauda no se explica si hubo una ruptura de siete u ocho siglos. Conocemos además otros centros romanos de esta época, en general «Villas» rústicas, granjas de explotación agrícola y ganadera en la comarca (en Torresandino, en Quintanamanvirgo, en La Horra —recientemente descubierta—, en Haza, en Adrada de Haza) que hacen difícil entender la desaparición de un núcleo más importante como el de Roa.

A veces ocurrió, durante la etapa de paz del Imperio romano (que duró más o menos desde el cambio de Era hasta el año 180 después de Cristo) que los antiguos núcleos de población que ocupaban lugares de fácil defensa, fueron desplazados a lugares llanos, al principio por una política intencionada de los romanos que controlaban así mejor a las poblaciones sometidas, y después, ante lo innecesario de la defensa, como movimiento espontáneo, buscando lugares menos incómodos. Sin embargo, aquí, a pesar de no des-

cuidar su búsqueda en los lugares propicios, no encontrábamos la posible población de época romana de los siglos II y siguientes.

Podemos ahora adelantar la noticia de que por fin hemos encontrado restos romanos dentro del término municipal que bien pudieran corresponder al solar de la Rauda romana. Tales restos ocupan una extensa área a lo largo del arroyo Dujo. Los restos encontrados, y sirva esto de aviso a incautos buscadores de tesoros, son bien poco espectaculares. Más aún, seguramente pasarán desapercibidos a quienes recorran estas tierras, puesto que se encuentran sólo fragmentos cerámicos prácticamente triturados por la constante roturación de las tierras. Además, la cerámica romana de época tardía es de peor calidad que la más antigua y ha perdido, en el caso de la «sigillata», su barniz, conservándose las pastas muy deterioradas.

Aparte de las cerámicas ciertamente romanas de época tardía (de los siglos IV y V después de Cristo) que se encuentran en algunos puntos del yacimiento, en los demás las cerámicas son menos características, pero cabe sospechar fundadamente que son derivaciones de las anteriores. Estaríamos así en presencia de unos restos que datarían de los siglos post-romanos, en general muy mal conocidos, y aquí desgraciadamente triturados. Debajo de los mismos probablemente se encuentren, por lo menos en algunas partes del yacimiento, los restos de época inmediatamente anterior, hasta enlazar con los últimos momentos de la población más antigua que ocupó el mismo solar de la actual.

José David Sacristán de Lama

SIROCO
ROA DE DUERO
(BURGOS)
BAR AMERICANO

TE ESPERAMOS
en
SIROCO
Frente a la Estación en
ROA DE DUERO